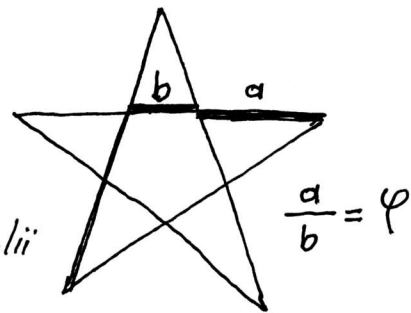


Codul lui Brâncuși

Codul lui Brâncuși e mai spectaculos decât „Codul lui da Vinci,” E al românilor, chiar dacă puțini îl cunosc...

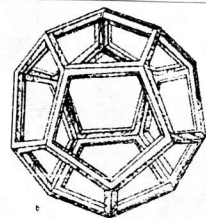
Raportul dintre lungimile segmentelor de dreaptă ale stelei pentagonale regulate este celebrul, dar nu prea explicatul φ .




Amintim că STEAUA PENTAGONALĂ este simbolul Scolii lui Pitagora.

Din acest motiv: unghiul de 36° , steaua pentagonală, pentagonul regulat și DODECAEDRUL fiu de FAMILIA LUI φ . Din acest motiv DODECAEDRUL apare și-n „Melancolia II” a lui Albrecht Dürer, dar și pe masa lui Luca Pacioli (pictura lui Jacopo de Barbari). În CLUBUL INOROGILOR sunt alte aspecte ale subiectului.

Poveste-ucepe în TIMAIOS-ul lui Platon, unde:
TETRAEDRUL FOC ; CUBUL PĂMÂNT ; OCTAEDRUL AER ; ICOSAEDRUL APĂ
DODECAEDRUL UNIVERSEL ÎNTRĂG



Brâncuși, la Târgu Jiu :

- 1) Coloana Infinitului; unghiul de 36° este în structura romboedrelor;
- 2) Poarta Sărutului;  $\frac{m}{n} = \varphi$

-
- 3) Masa Tăcerii este PROIECȚIA SFEREI CARE ÎNGLOBEAZĂ DODECAEDRUL;
Scaunele, cele 12 cercuri CIRCUMSCRISE PENTAGOANELOR DODECAEDRULUI.

Brâncuși a citit și „Numărul de aur” al lui Matila C. Ghyka. Și era împătimit de φ .
La inaugurarea de la Tg. Jiu: „Nu știți ce vă las vouă aici!”

- ⊛ Nu întâmplător, poliedrele platonice sunt identice cu cele 5 poliedre perfecte.
După cum există triunghiuri ca:



Δ -ul lui Timaios



Δ -ul lui Platon



Δ -ul Piramidei

Bine gândite!